

Handlungsempfehlungen

Thementisch: Kunst im öffentlichen Raum

Geeignete Orte definieren, beschreiben und auflisten
Kunstcontainer anschaffen

Thementisch: Aula, Forum und Co

Lagermöglichkeiten schaffen
Verleih von Technik und Equipment an zentraler Stelle
Transparenz der buchbaren Räume
Räume zum Proben eruiieren
Laufzettel für Veranstaltungen
Veranstaltungslotse etablieren

Thementisch: Kulturwerkstatt und Leerstände

Aus dem Thementisch haben sich keine konkreten Handlungsempfehlungen ergeben. Es wurden jedoch bereits zahlreiche Ideen entwickelt, wie Leerstände kulturell genutzt werden könnten. Die Anregungen und Ideen finden nun Eingang in das Leerstandsprojekt im Rahmen des Förderprogramms „Zukunftsfähige Innenstädte und Zentren“ (verantwortlich: Kulturteam)

Thementisch: Alternative Räume für die Kultur

Aus dem Thementisch haben sich ebenfalls keine konkreten Handlungsempfehlungen ergeben. Es wurden vielmehr Chancen und Risiken in der Entwicklung eines Kulturhausprojektes in einer Public-Privat-Partnership diskutiert. Gebündelt werden die Anregungen und Ideen in der Arbeitsgruppe „Kulturhaus“ bzw. in der Projektgruppe „Josephskirche“ (verantwortlich: Dr. Wolfgang Werner und Clemens Leushacke)

Bei der Kulturkonferenz wurden zudem die noch nicht umgesetzten Handlungsempfehlungen der letzten Konferenzen (Anlage 2) ausgehängt und um Bewertung gebeten, welche dieser Ideen noch umgesetzt werden sollen. Dadurch entstand folgendes Ranking (die beiden ersten Handlungsempfehlungen werden im Hinblick auf Umsetzungsmöglichkeiten nun geprüft):

- 1. Nachwuchspreis/ Jugendkulturpreis/ Weiterentwicklung der Kulturplakette (14 Punkte)**
- 2. „Das Kulturteam soll beauftragt werden, Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Lernorten zu initiieren“ (12 Punkte)**
3. Kunst an Baustellen (7 Punkte)
4. Musikprojekte mit Flüchtlingen/ Töpfern mit Flüchtlingen (4 Punkte)
5. „Rudelmalen“ auf dem Marktplatz (3 Punkte)
6. Homepage „Kunstwerk“ des Monats für Jugendliche (2 Punkte)
7. Kunstbörse (1 Punkt)